

「頭がよくなる 謎解き国語ドリル」出版記念

アマゾンキャンペーンプレゼント!

『謎解き 幻の原稿』

問題編

【特典問題1】

「漢字ちがいで意味大ちがいで！」

文中での意味のちがいを意識して、AとBのカタカナを置きかえるのに適した漢字をそれぞれ語群から選びましょう。なお、語群には不要な漢字もふくまれています。

- (1) A 元アメリカ合衆国大統領のリンカーンは1862年に奴隷のカイホウを宣言した。  
B 昨日勉強した問題のカイホウを思い出せない。  
「ア快方 イ解法 ウ解放」  
A
- (2) A あの商品の価格はテキセイを欠いている。  
B 山本さんはプロレスラーにテキセイがあるはずだ。  
「ア適正 イ適性 ウ敵性」  
A
- (3) A 駅前に立派なビルが立つ。  
B あの人たちとの関係を立つ。  
「ア立つ イ建つ ウ断つ」  
A
- (4) A 家から学校までの通学時間をハカる。  
B 問題の解決をハカる。  
「ア図る イ計る ウ量る」  
A
- (5) A 彼は右上に視線をウツす。  
B 黒板の文字だけでなく、先生の話もノートにウツす。  
「ア映す イ写す ウ移す」  
A

【特典問題2】

「日本人は言葉の輸入が上手です」

日本の言葉を「和語」、中国から入ってきた言葉を「漢語」と言います。また、主にヨーロッパやアメリカから入ってきた言葉を「外来語」と言います。次のAからシの言葉を、それぞれ和語・漢語・外来語に分けてみましょう。

- |       |          |      |        |
|-------|----------|------|--------|
| ア：風食  | イ：ウォーキング | ウ：速さ | エ：ランチ  |
| オ：速度  | カ：スタート   | キ：歩き | ク：スピード |
| ケ：始まり | コ：歩行     | サ：開始 | シ：風飯   |



「頭がよくなる謎解き国語ドリル」幻の原稿

- (4) ア：夜、人気のない道を一人で歩くのはこわい。 【(和語・漢語)】  
 イ：パンダはいつでも動物園の人気ものだ。 【(和語・漢語)】
- (5) ア：マンシヨンの大家さんに家賃を払う。 【(和語・漢語)】  
 イ：弘法大師は書道の大家でもある。 【(和語・漢語)】

【特典問題5】

「略せばいらしてもんじゃない」

電車の中で次の言葉が聞こえてきました。カタカナ部分はもともとどんな言葉でしょうか。〇―  
 つにカタカナ一文字を入れて答えてください。「エ」「ッ」「ユ」「ー」なども一文字と数えます。

- (1) サボる ↓ サボ○○○○ + すね  
 (2) デイスる ↓ デイス○○○○ + すね  
 (3) ハモる ↓ ハ○○モ○○ + すね  
 (4) ググる ↓ グ○○グ○○ + すね  
 (5) テコロる ↓ テ○○○○○○○○ + すね

【特典問題6】

「仲間とくっくっく意味は強くなる」

次の漢字の中で、意味の似ている漢字を探してペアを作りましょう。どんな二字熟語ができますか。

- (1) 似・富・歛・明・幸・豊・光・類・福・喜  
 【】 【】 【】 【】 【】 【】
- (2) 育・戦・略・連・密・続・省・争・秘・養  
 【】 【】 【】 【】 【】 【】

【特典問題7】

「どんな文も部品に分ければ形が見える。」

例に示した二つの文は、文の組み立てが同じです。(1)～(5)の文についてそれぞれの文とおなじやい組み立ての文をア～ケの中から一つずつ選びましょう。

(例) 「私は ゆっくり 歩いた。」 「母は パンケーキを 焼いた。」

主語 + 修飾語 + 述語

主語 + 修飾語 + 述語

- (1) 公園のチューリップがとてもきれいです。 ( )
  - (2) 来週に、私は親友と五年ぶりに再会するのです。 ( )
  - (3) 9月になったら、息子はイギリスに旅立ちます。 ( )
  - (4) おはよう！もうじき恒例の体育祭シーズンが始まるね。 ( )
  - (5) ひどくつかれました。でも、最後までがんばって歩きましたよ。 ( )
- ア 夜遅くまで努力しました。だから、みごと試験に合格できたのです。
- イ 園児たちが大きな声で元気に歌っています。
- ウ 大慌てで走ったので、私は出発時間に間に合いました。
- エ これはかなり困難な問題です。
- オ 日曜日に、彼女は友達と映画を観に行くそうです。
- カ おや、かすかに動物の鳴き声が聞こえる。
- キ さあ、私にはよくわかりません。
- ク 今日の空は昨日より澄み切っていますね。
- ケ 買い物に出かけました。しかし、財布を忘れたのでお魚は買えませんでした。

【ヒント】主人公の「丹華」は、小学6年生の女の子です。



ア：恥      イ：恋      ウ：怒      エ：喜

くだね。

問 この場面の「丹華」の心の中を表すのに、もっともふさわしい漢字を、次の中から選んで

ください。

(『女翔』原田マハ 典出)

そう。あるとき。あの笑顔を見た瞬間から、ずっと。

丹華ははつきりと感じた。

「その瞬間、胸の中の小さな箱に、さっさと詰め込んでおいたおまじないが、さっさと出てきた。心臓がドキドキと、まるでメロディを奏でながら駆け回り、丹華ははつきりと感じた。そう。あるとき。あの笑顔を見た瞬間から、ずっと。」

陽太は、明るく声で答えた。丹華をみつめる目が、やさしく微笑んだ。

不器用な笑顔を作って見せた。

「うん、うん」

「陽太は、やっぱり、じいっと丹華をみつめたままだ。丹華も、今度は目を逸らさず、

「へん、へん……」

【特典問題9】次の文章を読んで、あとの問いに答えましょう。

- ア 高価な切手を持っているのをうらやましく思っている。
- イ 高価な切手を目の前で見たことをほくく思っている。
- ウ 本当に高価な切手かどうかたがわしく思っている。
- エ 高価な切手を見せつけられてくらくく思っている。



問 傍線部「おっかなびっくりの目で見つめた」とありますが、このときのみづ子の気持ちとして適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

(『おまじない』ねじめ正一 典出) 『鳩を飛ばす日』鳩を飛ばす日(正一) ねじめ正一 典出

これは年賀ハガキのお年玉で当たった切手、これはお父さんが誕生日に買ってくれた切手、こちらは今千二百円もの値段がついているんだぞ、と半分自慢しながら説明してやるよ、みづ子は「えっ、千二百円」と息をのんで、硫酸紙のポケットにはさまったその浮世絵切手を、ダイヤモンドを眺めるようなおっかなびっくりの目で見つめたのだ。

【特典問題8】次の文章を読んで、あとの問いに答えましょう。





- (6) 「出来じース」とは、「出来上がっているじース」ということで、事前に結果が決められた状態で行われる競争を表す言葉です。
- (7) 「書守眞」とは、おおやねの計画や将来の構想を指す言葉です。
- (9) 「コンサートマスター」とは、オーケストラの演奏者のまとめ役のことです。多くの場合、観客から見て指揮者の左隣にいる。第一バイオリン「パートのリーダーが努めます。女性が務める場合は「コンサートミストレス」と言います。

【特典問題 4 答え】

- |     |          |    |          |    |
|-----|----------|----|----------|----|
| (1) | ア：【せいぶつ】 | 漢語 | イ：【なまもの】 | 和語 |
| (2) | ア：【いろがみ】 | 和語 | イ：【しきこ】  | 漢語 |
| (3) | ア：【ぶっしゅ】 | 漢語 | イ：【かびるま】 | 和語 |
| (4) | ア：【ひとけ】  | 和語 | イ：【こんぎ】  | 漢語 |
| (5) | ア：【おおや】  | 和語 | イ：【たいか】  | 漢語 |

【解説】

同じ漢字が使われている熟語でも、意味によって異なる読み方をすることがあります。訓読みで読む場合は和語として使われていて、音読みで読む場合は漢語として使われています。

たとえば、(5)の「大家」を「おおや」と訓読みすると「貸家やアパートの持ち主」を意味する和語になりますが、「**だいか**」と音読みすると「**ある分野で特にすぐれている人**」という意味の漢語となります。ちなみに「お金持ちの、あるいは社会的地位が高い家」を指して「**たいけ**」と読むこともあります。こちらの方も音読みです。

【特典問題 5 答え】

- |     |         |                                 |
|-----|---------|---------------------------------|
| (1) | サボタージュ  | 仕事なごなまけるじゅ                      |
| (2) | ディスプレイ  | 相手を軽んじる 蔑む                      |
| (3) | ハーモニー   | 調和を奏でる                          |
| (4) | グーグル    | Googleのサーチエンジンを使ってインターネット検索するじゅ |
| (5) | デコレーション | 装飾や飾り付けをするじゅ                    |

【解説】

「外来語十する」の他にも「ククゑ」「キョトゑ」「キョトゑ」(二拳動不審)「なび」もとち中高生(の一部)しか使わなかった言葉を大人になっても使う人がいます。残念ながら、印象の良いものではありません。こついった省略語は、仲間内の話し言葉で使うことがあったとしても、書き言葉では使わないほうが良いです。

【特典問題の答え】

- ① 類似 ・ 豊富 ・ 歓喜 ・ 光明 ・ 幸福
- ② 養育 ・ 戦争 ・ 省略 ・ 連続 ・ 秘密

【特典問題7 答え】

- (1) ク (2) オ (3) ウ (4) カ (5) ア

【解説】

例にならって、それぞれの文を「主語(主)」「述語(述)」「修飾語(修)」「接続語(接)」「独立後(独)」に分けてから、答えを選ぶようにしていきましょう。

- (1) 修+主+修+述。
- (2) 修、主+修+修+述。
- (3) 接続部、主+修+述。( ) になったら、が下の文に意味を加えてつなぐ「接続部」になっています。
- (4) 独、修+修+主+述。
- (5) 修+述。接、修+修+述。(主語がないパターン)の文です。

- ア 修+述。接、修+修+述。      イ 主+修+修+述。      ウ 接続部、主+修+述。
- エ 主+修+修+述。      オ 修、主+修+修+述。      カ 独、修+修+主+述。
- キ 独、主+修+述。      ク 修+主+修+述。      ケ 修+述。接、修+述+修+述。

独立語とは、文の中の他の言葉と直接の係り受けをしない言葉です。やあ「まあ」「わあ」など驚きを表す言葉や、「ほい」「はい」「いいえ」「いいえ」「いいえ」などのあいさし言葉があります。

【特典問題8 答え】

ア

【解説】

- ア うらやましい……他人の優れているところを見て自分もそつなりたいと思う。
- イ ほこらしい……得意になって他の人に自慢したい気がする。
- ウ うたがわしい……信じられない。本当かどうかわからない。
- エ こらうたい……しやうへいになる。嫌な気持ちになる。

「おっかなびっくり」「とびびっくりしたりこわがったりするときに使われる表現です。



巻末付録のそのまた付録

【家の名前】

- 玄関 家や建物の、主な入口のことです。
- 上がり框 玄関の土間床と廊下、ホールの上がり口とで段差がある日本の住宅で、段差部分に取り付ける化粧材のことです。美しい木目の木や大理石、御影石などがよく使われます。
- たたき 玄関、風呂場、台所などの土間を、セメントや砂利、土などで固めたものです。
- 鴨居 引き戸・障子などを立てる、出入り口などの上の溝のある横木のこと。洗濯物を室内干しするときにはハンガーをかけたらしませんか？
- 欄間 鴨居上などに装飾目的で透かし彫りにしたものです。富山県の井波町（現：南砺市）は昔から欄間の制作で有名です。
- 長押 鴨居の上に取付け室内を装飾する化粧板のことです。
- しっくい壁 水酸化カルシウム・炭酸カルシウムを主成分とした「しっくい」を、土壁の上に塗って仕上げた壁です。古くから城郭や寺社、商家、民家、土蔵などに用いられてきました。
- 障子 部屋の仕切りにする、細い棧を付けた木の枠に和紙を張ったものですね。
- ぶすま 部屋の仕切りにする、紙や布を張った戸。
- 倉 穀物をしまっておく建物。倉庫
- 蔵 大事な品物をしまっておく建物。
- 屋根裏 屋根の裏側。屋根と天井の間。または、屋根のすぐ下にある、天井のないそのまま部屋。  
屋根裏部屋

【道具の名前】

- きね 穀物をつく、木製の道具
- もっこ なわなどで編んだあみの四隅につなをつけ棒でかつぐ、土砂や農産物などを運ぶ道具。

【体の名前】

- 二の腕 肩とひじこの間の部分
- 手の甲・足の甲 てのひらの反対で外側に来るのが手の甲。同様に、足の表側が足の甲。
- アキレスけん ふくらはぎの筋肉をかかとの上の骨につけている筋。「アキレス」はギリシャ神話に出てくる神の名前。
- 目元 目のあたりや、目のまわりのこと。
- 肩甲骨 肩にあって腕と脊椎を結びつける三角形の大型の骨。
- 尾てい骨 尾骨のこと。脊椎の一番下にある、進化の過程で消えたしっぽの名残り。
- 膝の皿 膝の前面を保護している骨。膝蓋骨。
- わきぼり わきぼり。わきの下から入るその高さまでの部分。

【嫌う箸のくせくらゐ】

- ねぶり箸 箸についたものを口でなめること
- ぞら箸 食べようとして食べ物箸でとったが食べずに元にもどすこと
- にぎり箸 初歩的な持ち方、箸をにぎりしめて持つ持ち方。箸の機能を果たしていない。また、食事の途中でにぎり箸にすることは攻撃を意味して危険。
- 二人箸 食器の上で二人一緒に料理を挟む
- 刺し箸 料理に箸をつきさして食べること
- 指し箸 食事中に箸で人を指すこと

☆さらさらこんなことまで知っていれば、あなたは和食マナーのスペシャリスト！

- 探り箸 汁物の中を箸で探ったりして自分の好きなものを探り出したりする
- 重ね箸 一つのおかずばかり次々と続けて食べる
- かみ箸 箸の先をかむ
- 移り箸 いったん取りかけてから他の料理に箸を移す
- なみだ箸 箸の先から料理の汁などをポタポタ落とすこと
- わたし箸 食事の途中で食器の上で箸を渡して置くこと。これをするとまじい飯ほらいのせきとてう意味になる。
- 違い箸 異質の箸を一つにこけて使う
- かき箸 箸で頭などをかくこと。不衛生で危険。
- かきこみ箸 お茶碗を口に当てて、箸で中のものをかきこみで食べる。
- 寄せ箸 食器を箸で手前に引き寄せる

【気候の名前】

- 黄砂 中国大陸で、黄色い砂が風で吹き上げられ、空を覆う現象。
- かげろう 春、日差しが強い日に、地上のものがゆらゆらゆらゆらと揺れて見える現象。
- 走り梅雨 梅雨入りする前のくずついた天候
- 梅雨明け 梅雨が終わること
- 土用波 夏の土用（立秋の前の十八日間）のころにおこる、高い波。ひつう、南の海上で発生した台風がおこした、波のうねりが伝わったものです。
- ひょう 雷（雷）の時などに降る、直径五ミリメートル以上の氷の塊
- タ立 夏の夕方ころ、急に振の出てすべにやむ、強い雨
- ▼スコール 熱帯特有のにわか雨をともなった疾風のいなり
- 二百十日・二百二十日 それぞれ、立春から二百十日、二百二十日までのいなり、このころ台風がやっつけてくるかわります。

○野分 台風の中心が明けぬころ、秋から冬にかけて強く強い風のいなりです。特に、二百十日、二百二十

田んぼに吹く激しい風を指します。風が草木を吹き分けることから、凧と呼ばれる。

○風花 かざはな 晴れているとき、花びらが舞うようにちらちらと舞う。高い山々の雪が、強風に乗って飛ばせられているもの。

○枯野 かれの 草木が枯れてしまった野原。

▼旅に病んで夢は枯野を駆け巡る（松尾芭蕉）

死の床につきながら見る夢といえは、あちらの野、こちら野と、まだ見ぬ枯野を駆け巡る凧だ。

○寒波 冬に冷たい空気が北方から日本付近に押し寄せ、気温が急に下がること。また、その冷たい空気の凧だ。

○霜柱 しもばしら 寒い夜、土の中の水分が地表に染み出て凍り、細い氷の柱になったもの。

○樹氷 じゆひやう 霧の粒が、寒くて木の枝などに凍り付いたもの。風の方角にのびて、花のように美しく見える。

○みぞれ 雪がとけかかって降るもの。雨の混ざった雪

○ふぶき 強い風に吹かれて雪が激しく乱れ飛びながら降ること

○北風 冬に吹く北西方向からの季節風

○しも 空気中の水蒸気が、夜間、冷えた地面や物体に触れて、その表面に結晶したもの。